



# Cronograma de Actividades

Meses de  
Enero/Febrero de 2025



## *Espacio Iberoamericano de Cohesión Social (EICS) Programas e Iniciativas*

### **PLAN IBEROAMERICANO DE ALFABETIZACIÓN Y APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA (PIALV)**

- © Informaron de que no tienen actividades previstas para este periodo.

### **SITUACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES**

Programa Iberoamericano de Cooperación sobre la Situación de las Personas Adultas Mayores (PICSPAM)

- © No informaron sus actividades para este periodo.



## PROGRAMA IBEROAMERICANO SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD (PID)

- ⊙ Desde el PID (Programa Iberoamericano sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad) y la IPEVCM (Iniciativa Iberoamericana para Prevenir y Eliminar la Violencia contra las Mujeres) en el mes de febrero lanzaremos la Formación para la implementación de la Recomendación General N.º 4 del Comité de Expertas del MESECVI sobre Violencia de Género contra Niñas y Mujeres con Discapacidad.

☞ Estén atentos a las redes sociales o diríjense a las unidades técnicas para más información.

## PROGRAMA IBEROAMERICANO DE ACCESO A LA JUSTICIA

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

## INICIATIVA CHAGAS CONGÉNITO:

“Ningún bebé con Chagas: el camino hacia nuevas generaciones libres de Chagas”

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

## INICIATIVA INSTITUTO IBEROAMERICANO DE LENGUAS INDÍGENAS (IIALI)

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



## *Proyectos Adscritos*

### RED DE BANCOS DE LECHE HUMANA

© No informaron sus actividades para este periodo.

### TECHO

© No informaron sus actividades para este periodo.



## *Espacio Cultural Iberoamericano (ECI) Programas e Iniciativas*

### **IBERMEDIA**

Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Audiovisual Iberoamericano

- ⦿ **No informaron sus actividades para este periodo.**

### **RADI**

Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos

- ⦿ **Entrega de la presidencia de RADI (2025 -2027)**

El miércoles 8 se realizará el cambio de presidencia de la Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos. La representante de España hará entrega de la presidencia al representante de la República Oriental del Uruguay.

- Actividad programada por Zoom - Miércoles 8 de enero, 11 am. hora de Uruguay, 3 pm. hora de España.



## IBERARCHIVOS

Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos

- ⦿ No informaron sus actividades para este periodo.

## IBERESCENA

Fondo de Ayudas para las Artes Escénicas Iberoamericanas

- ⦿ No informaron sus actividades para este periodo.

## IBERMUSEOS

- ⦿ **Abiertas las inscripciones para participar en el 13° Premio Ibermuseos de Educación**

Con el fin de fortalecer la función social de los museos a través del reconocimiento de proyectos educativos liderados por museos iberoamericanos, convocamos al 13° Premio Ibermuseos de Educación. Pueden participar museos públicos, privados (sin ánimo de lucro) y de base comunitaria de los 22 países iberoamericanos que se relacionen de manera comprometida con su función social y contextos locales.

El 13° Premio reconocerá a proyectos que, ya consolidados en su trayectoria, contemplen nuevas etapas a implementar en 2025. Valorará el impacto de los proyectos actuales y, al mismo tiempo, los dotará de recursos que faciliten su continuidad y fomenten su sostenibilidad en el tiempo.

- ☞ La convocatoria **estará abierta hasta el 27 de febrero de 2025.**
- ☐ ¡Invitamos a revisar [el reglamento de la convocatoria](#) y postular sus proyectos!
- ☐ Más información: [www.iber museos.org](http://www.iber museos.org)



## IBERORQUESTAS JUVENILES

Programa de Apoyo a la Constitución del Espacio Musical Iberoamericano

- © No informaron sus actividades para este periodo.

## IBERBIBLIOTECAS

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas

- © No informaron sus actividades para este periodo.

## IBERMÚSICAS

Programa de Fomento de las Músicas Iberoamericanas

- © **Ricardo Pita de Ecuador presenta “Todos Juntos”, canción que fuera ganadora del concurso de creación de canción Ibermúsicas en su edición 2020**

Ricardo Pita reafirma su compromiso de crear canciones que trascienden y conectan. Este sencillo no solo es un himno a la unidad, sino también una invitación a construir comunidades más humanas y conscientes. A través de su música, Pita nos recuerda que el amor y la empatía son los cimientos de un futuro mejor.

- ❑ Escuchar en: <https://open.spotify.com/playlist/6dvZ3GPuhoQmJ5itJGiH6G?si=cSke6dX-QiWznas5BARigg&pi=zA6NI4AmTS6-l>



© **Los artistas e investigadores brasileños Adriano Monteiro y Rafaela Pires estarán como investigadores visitantes en el Ligeti Zentrum para desarrollar el proyecto de/re:generación**

El Ligeti Zentrum es un centro transdisciplinar de investigación con sede en la ciudad de Hamburgo, Alemania, que trabaja en la convergencia entre arte, ciencia y tecnología. El objetivo de esta colaboración es avanzar en la investigación sobre la integración de materiales bioplásticos y medios electrónicos en la concepción de una obra musical escénica multimedia, basada en los principios poéticos de degeneración y regeneración.

- ❑ Fecha: del 2 de enero al 28 de febrero 2025.
- ❑ Lugar: Ligeti Zentrum, Hamburgo, Alemania.

© **La Primera Convención Internacional de Flautas en México inicia su período de inscripción**

La Primera Convención Internacional de Flauta en México, se llevará a cabo en el Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz del 31 de julio al 4 de agosto del 2025. Artistas de gran trayectoria a nivel nacional e internacional estarán compartiendo sus saberes con estudiantes de todos los grados, así como con jóvenes profesionales que desean crecer como artistas. Así mismo, habrá talleres básicos de reparación y construcción de flautas.

- ❑ Fecha: del 31 de julio al 4 de agosto de 2025.
- ❑ Lugar: Instituto Superior de Música del Estado de Veracruz, México.
- ❑ Más información en: [www.anfmex.org](http://www.anfmex.org)

© **La investigadora argentina Luisina Inés García inicia su Residencia de Investigación sobre la formación musical del compositor argentino Julián Aguirre**

La investigadora argentina Luisina Inés García realizará un viaje de estudios de seis semanas para investigar la vida y educación musical del compositor argentino Julián Aguirre (1868-1924), la cual tuvo lugar en Madrid a finales del siglo XIX. La historia musical hispanoamericana ubica a este compositor dentro de los fundadores de un arte nacional argentino, pero poco conoce sobre la formación en España de este músico.

- ❑ Fecha: del 13 de enero al 19 de febrero de 2025.
- ❑ Lugar: Madrid, Barcelona y Camprodon (España) y Glasgow (Escocia).



© **El gran guitarrista argentino Víctor Villadangos brindará clases magistrales y conciertos en el Séptimo Campamento de Guitarra de Arbeláez, Colombia**

Invitado a participar del Séptimo Campamento de Guitarra de Arbeláez, junto a otros grandes maestros y maestras de Colombia, México, Paraguay, Perú y Venezuela, Víctor Villadangos continuará allí su larga y profunda labor como destacado intérprete de la guitarra y como uno de los más expertos docentes de este instrumento a nivel mundial. En su vasto recorrido artístico se ha destacado no sólo por su calidad interpretativa, su depuradísima técnica y su impecable sonido, sino también por acercar los dos grandes mundos que hacen a la práctica y al repertorio guitarrístico: el de la música académica y el de la música popular.

- ❑ Fecha: del 13 al 19 de enero de 2025. Séptimo Campamento de Guitarra, Arbeláez.
- ❑ Lugar: Cundinamarca, Colombia.

© **La pianista paraguaya Chiara D'Odorico llevará a cabo una nueva gira europea**

Chiara D'Odorico, una de las pianistas sudamericanas más reconocidas a nivel internacional, llevará a cabo, con el apoyo de Ibermúsicas, su Tour Europa 2025 durante el mes de enero presentando en España, Italia, Alemania y Austria. Sus Recitales de Piano presentan un cautivador contrapunto de estilos y compositores, destacando la riqueza y diversidad de las tradiciones musicales de Europa y de Latinoamérica. Con el eje temático “Diálogos e igualdad entre la música paraguaya y la europea”, estos conciertos buscan colocar la música paraguaya al mismo nivel que la europea, integrándola a través de sus diferencias y similitudes.

- ❑ Fecha y lugar: jueves, 16 de enero de 2025, en el Salón de actos del Club “Doctor Espriu” (Barcelona).
- ❑ Fecha y lugar: viernes, 17 de enero, Vila Arrufat (Barcelona).
- ❑ Fecha y lugar: martes, 21 de enero, Shigeru Kawai Center (Madrid).
- ❑ Fecha y lugar: jueves, 23 de enero, Auditorio Cullerll Fabra del Centro Sant Pere (Barcelona).



© **La agrupación *La Tererema* de Costa Rica, realiza su primera gira internacional y se presentará en la 40.ª edición del Festival Jazz Plaza de Cuba**

*La Tererema* es una agrupación musical costarricense que se destaca por su autenticidad y energía dentro de la escena musical latina. Al fusionar la riqueza de la música latina con los vibrantes ritmos africanos, han logrado ganarse un espacio en los escenarios más relevantes de Costa Rica y Latinoamérica. Su propuesta fresca y juvenil, basada en la fuerza de la timba, ha cautivado tanto a melómanos como a bailarines, creando una comunidad que vibra con su música. La agrupación realizará tres conciertos y brindará una serie de talleres sobre la música costarricense.

- ❑ Fecha: del 26 de enero al 2 de febrero de 2025: 40.ª edición del Festival Jazz Plaza.
- ❑ Lugar: La Habana, Santa Clara y Santiago de Cuba.

© **El “Francisco Lelo de Larrea 5uintet” se presentará en el Festival Internacional *Jazz Plaza* de La Habana, Cuba**

Francisco Lelo de Larrea 5uintet es un proyecto fundado en 2003 con el afán de aportar una nueva propuesta y sonido al movimiento del Jazz hecho en México, así como a la escena internacional. Busca trazar un nuevo camino y tendencia en el arte del Jazz, a través de composiciones y arreglos originales inspirados en el Jazz tradicional, el *Swing* el *Hard bop*, el Jazz contemporáneo hasta experimentar con variados tintes de *Rock* y *Soul*.

- ❑ Fecha: del 26 de enero al 2 de febrero de 2025: 40.ª edición del Festival Jazz Plaza.
- ❑ Lugar: La Habana, Santa Clara y Santiago de Cuba.



© **Comienza la Residencia de Investigación del artista chileno Alex Guerrero Chinga en el Centro Social Cultural Breña, Perú para el estudio comparado de la cueca chilena y la marinera limeña**

Residencia para la Investigación comparada de la estructura y el canto de la cueca chilena y la marinera limeña. Se abordarán sus similitudes y diferencias, considerando que comparten una historia, aspectos métricos y performáticos que las hermanan. El trabajo será realizado por Alex Guerrero Chinga, payador, cantor e investigador de la poesía cantada, en conjunto con el Centro Social Cultural Musical Breña y con cultores de la marinera limeña. Se realizarán 6 cápsulas de análisis de métrica, términos, adornos y melodías; un concierto didáctico y conversatorio de finalización.

- ❑ Fecha: enero y febrero de 2025.
- ❑ Lugar: Centro Social Cultural Breña, Lima, Perú.

© **El festival “Terra do Rap” vuelve a Río de Janeiro en verano de 2025**

Celebrando la lengua portuguesa, la cultura urbana y la contra colonización, Terra do Rap tendrá lugar en diferentes partes de Río de Janeiro. En 2025, Terra do Rap celebra 12 años de resistencia como único festival de cultura urbana en lengua portuguesa, y mapeará los suburbios de Río de Janeiro, junto con el proyecto "Meu Bairro, Minha Língua" (Mi barrio, mi lengua) con actividades e intervenciones gratuitas en el Norte, Oeste y Centro de Río de Janeiro, ofreciendo una programación alternativa durante la estación más calurosa del año.

- ❑ Fecha y lugar: del 28 de enero al 1 de febrero de 2025: Inmersión Terra do Rap en el Centro da Música Carioca Artur da Távola, Tijuca, Río de Janeiro, Brasil.
- ❑ Fecha y lugar: 15 y 16 de febrero: Festival Terra do Rap en la Arena Carioca Jovelina Pérola Negra, Pavuna, Río de Janeiro, Brasil.



© **La cantautora brasileña Jadsa ofrecerá su primera actuación internacional en el Festival Square - *Mapping the Atlantic*, en Guimarães, Portugal**

La cantautora brasileña Jadsa participará en el Festival Square - *Mapping the Atlantic*, presentando su *showcase*. Será la primera actuación internacional de su carrera. Basado en la conexión entre los continentes que bordean el Atlántico (África, América y Europa), Square celebra la diversidad creando un lugar de encuentro para los talentos emergentes y las nuevas tendencias musicales de esos territorios. Basado en el trabajo en red, el programa de Square se desarrollará en colaboración con diversos agentes, editores, promotores y festivales que trabajan en todo el espectro musical de los tres continentes.

- ❑ Fecha: 29 de enero de 2025: Plaza del Festival - Cartografiando el Atlántico.
- ❑ Lugar: Guimarães, Portugal.

© **El músico panameño Ricardo De León se presentará en escenarios de Portugal y de España**

Ricardo De León creció en La Peña, Santiago de Veraguas, inmerso en las ricas tradiciones musicales rurales de Panamá. Desde joven, se sintió cautivado por la guitarra y, especialmente, por su amada mejoranera, un instrumento de cuerdas propio del folclore local. Posteriormente, se trasladó a la Ciudad de Panamá, donde abrazó la vibrante, y a veces intensa, vida de un músico moderno, destacándose en géneros como el *jazz*, el *reggae* y una amplia gama de ritmos latinos.

- ❑ Fecha y lugar: 30 de enero: Festival Square, Braga, Barcelos, Portugal.
- ❑ Fecha y lugar: 6 de febrero: Clase magistral con el maestro David Murgada, Barcelona, España
- ❑ Fecha y lugar: 7 de febrero: Taller de música panameña y la influencia europea en el Conservatorio de Igualada, Catalunya, España.
- ❑ Fecha y lugar: 9 de febrero: - Intercambio cultural y conciertos en Cádiz, España.
- ❑ Fecha y lugar: 13 de febrero: Intercambio cultural y conciertos en Madrid, España.



© **El contrabajista chileno David Alexis Torrejón Cifuentes inicia su pasantía de perfeccionamiento técnico y estilístico en contrabajo en el tango**

El proyecto consiste en un programa de perfeccionamiento técnico e interpretativo en el contrabajo, con un enfoque especializado en el tango, bajo la guía del profesor Ariel Eberstein, destacado músico y pedagogo radicado en Europa. Este programa, que se desarrollará durante seis meses, incluirá el estudio profundo de técnicas interpretativas, repertorio para ensamble y solista del tango, explorando tanto obras clásicas argentinas como piezas chilenas del género.

- ❑ Fecha: de enero a julio de 2025: Estudio del profesor Ariel Eberstein.
- ❑ Lugar: Bruselas, Bélgica.

© **El sello peruano Buh Records publica el álbum Travesías de la compositora venezolana Oksana Linde**

Travesías permite reencontrarnos nuevamente con el trabajo de quien ya es una artista esencial. El impacto que tuvo *Aquatic and other worlds*, ubicó a Oksana Linde rápidamente en el lugar que merece como una artista poseedora de un estilo personal profundamente evocativo. Travesías continúa con el trabajo de sacar a la luz uno de los archivos musicales más fascinantes de la música electrónica producida en Latinoamérica.

## IBERCULTURA VIVA Y COMUNITARIA

Programa de Fomento de la Política Cultural de Base Comunitaria

© **Convocatoria a Becas para el Posgrado en Políticas Culturales de Base Comunitaria**

- ❑ Inscripciones abiertas en el Mapa IberCultura Viva: <https://mapa.iberculturaviva.org/oportunidade/539/#info>



## PROGRAMA IBERMEMORIA SONORA Y AUDIOVISUAL

### ⊙ **Diplomado en Preservación del Patrimonio Sonoro, Fotográfico y Audiovisual**

Es una actividad académica especializada que ofrece formación sobre aspectos relacionados con la preservación del patrimonio sonoro, fotográfico y audiovisual.

- Fechas: la convocatoria inició el 17 de diciembre 2024 y cierra el 19 de enero 2025.
- La duración del Diplomado será del 24 de febrero al 19 de octubre 2025.
- Enlace: <https://forms.gle/WpYE5GQA9Yz1zNfC8>

## IBER-RUTAS

### Fortalecimiento de Rutas de Derechos e Interculturalidad en la Migración Iberoamericana

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

## IBERARTESANÍAS

### Programa Iberoamericano para la promoción de la artesanía

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

## INICIATIVA IBERCOCINAS, TRADICIÓN E INNOVACIÓN

- ⊙ Informaron de que no tienen actividades previstas para este periodo.



## *Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC) Programas e Iniciativas*

### **CYTED**

Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo

- ⊙ Informaron de que no tienen actividades previstas para este periodo.

### **IBEPI**

Programa Iberoamericano de Propiedad Industrial

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



## Proyectos Adscritos

### IBERQUALITAS

Iberoamérica Excelente

- ⊙ **Curso online Modelo Iberoamericano de Excelencia y su Evaluación**
  - ☐ Fecha: Diciembre 2024 – Enero 2025.

## Programas e Iniciativas Transversales

### PROGRAMA IBEROAMERICANO DE SEGURIDAD VIAL

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.

### PROGRAMA IBEROAMERICANO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COOPERACIÓN SUR-SUR (PIFCSS)

- ⊙ No informaron sus actividades para este periodo.



## PROGRAMA IBEROAMERICANO CIUDADANÍA GLOBAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE (CGpDS)

- © No informaron sus actividades para este periodo.

## INICIATIVA IBEROAMERICANA PARA PREVENIR Y ELIMINAR LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES (IIPEVCM)

- © Desde la IIPEVCM (Iniciativa Iberoamericana para Prevenir y Eliminar la Violencia contra las Mujeres) y el PID (Programa Iberoamericano sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad) en el mes de febrero lanzaremos la Formación para la implementación de la Recomendación General N.º 4 del Comité de Expertas del MESECVI sobre Violencia de Género contra Niñas y Mujeres con Discapacidad.
  - ☞ Estén atentos a las redes sociales o diríjense a las unidades técnicas para más información.



## Proyectos Adscritos y Transversales

### CIDEU/

Centro Iberoamericano de desarrollo estratégico urbano

- ◎ **Mentoría entre ciudades** ◆ Modelo de cooperación bilateral que promueve la transferencia de conocimiento entre pares, en el que una ciudad con más *expertise* asesora a otra para ayudarle a alcanzar sus objetivos.
  - [+información](#)
  
- ◎ **[Ciclo de Encuentros Iberoamericanos](#)** ◆ Espacio de encuentro e intercambio para compartir inquietudes, ideas y soluciones vinculadas a desafíos y experiencias urbanas, que CIDEU realiza cada mes, abierto al público.
  - [+información](#)

### UIM/

Unión Iberoamericana de Municipalistas

- ◎ No informaron sus actividades para este periodo.