



Cronograma de Atividades

Meses de
Novembro/Dezembro de 2025

Tradução de Cortesia



Espaço Ibero-Americano da Coesão Social (EICS) *Programas e Iniciativas*

PLANO IBERO-AMERICANO DE ALFABETIZAÇÃO E APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA (PIALV)

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

SITUAÇÃO DAS PESSOAS IDOSAS

Programa Ibero-Americano de Cooperação sobre a Situação das Pessoas Idosas

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

PROGRAMA IBERO-AMERICANO SOBRE OS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (PID)

- © Já está disponível o curso virtual sobre estatística e deficiência.
 - ❑ O curso é gratuito e está aberto a todas as pessoas que desejarem realizá-lo, para uma primeira aproximação a esta temática.
 - ❑ **Link de registo (por enquanto, somente em espanhol):** [Curso estadísticas y discapacidad](#)
- © Disponível para o *download*: A Guia de recursos, ações e instrumentos para combater a violência de género contra menonas e mulheres com deficiência.
 - ☞ Em português: [Guia de recursos, ações e instrumentos que contribuem para a implementação na Ibero-América de medidas de curto e médio prazo da recomendação n.º 4 do comité de especialistas do MESECVI: violência de género contra meninas e mulheres com deficiência](#)

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE ACESSO À JUSTIÇA

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

INICIATIVA IBERO-AMERICANA SOBRE CHAGAS CONGÉNITA:

“Nenhum bebê com Chagas: o caminho para novas gerações sem Chagas”

© Realizou-se o Primeiro Encontro de Saúde Territorial: Implementação da Estratégia ETMI Plus e Atenção Equitativa

Destinado a profissionais de saúde, representantes de governos locais, professores/as, líderes comunitários e outros agentes. Estas jornadas fazem parte do trabalho que temos vindo a promover em conjunto com os países ibero-americanos para fortalecer as capacidades das equipas de saúde no diagnóstico, tratamento e acompanhamento da doença de Chagas congénita no âmbito da estratégia ETMI Plus da OPS, incorporando também as abordagens de género, diversidade cultural e equidade na saúde.

- ❑ Para ler a nota completa acesse o site: https://www.iberochagas.org/detalle_noticia/14
- ❑ Link para o vídeo-resumo: <https://youtube.com/shorts/8588ZyWyfJM?feature=share>

© VI Reunião do Conselho Intergovernamental da Iniciativa Ibero-Americana “Nenhum bebê com Chagas”

Os países ibero-americanos comprometidos com o controle da doença de Chagas congénita reunir-se-ão para trabalhar no desenvolvimento do plano estratégico para os próximos 5 anos e refletir sobre o caminho percorrido.

- ❑ Data: de 24 a 26 de novembro de 2025.
- ❑ Local: Assunção, Paraguai.



INICIATIVA INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE LÍNGUAS INDÍGENAS (IIALI)

© **Início dos estudos sobre a situação das línguas indígenas na região «maia-falante» de Mesoamérica**

Países envolvidos: Belize, Guatemala, El Salvador, Honduras e México

❑ Data: del 18 de agosto 18 a 18 de novembro de 2025.

© **Início dos estudos sobre a situação das línguas indígenas no México e na América Central**

❑ Países envolvidos: Costa Rica, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua e Panamá

❑ Data: de 1 de setembro a 31 de dezembro de 2025.

Projetos Adstritos

PROJETO ADSTRITO REDE DE BANCOS DE LEITE HUMANO

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

TETO

- ⊙ **Construção de moradias de emergência no Distrito Federal, Brasil / Construção de moradias de emergência em Asunción e Alto Paraná, Paraguai**
 - ☐ Data: 8 e 9 de novembro de 2025.
- ⊙ **Construção de moradias de emergência em San José, Costa Rica / Construção de moradias de emergência em Oaxaca, México**
 - ☐ Data: 15 e 16 de novembro de 2025.
- ⊙ **Construção de moradias progressivas em Guanacaste, Costa Rica**
 - ☐ Data: 22 e 23 de novembro de 2025.



Espaço Cultural Ibero-Americano (ECI) Programas e Iniciativas

IBERMÉDIA

Programa de Desenvolvimento de Apoio à Construção do Espaço Audiovisual Ibero-Americano

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

RADI

Rede de Arquivos Diplomáticos Ibero-americanos

© VI Fórum "A memória no presente da Ibero-América" Imagens que perduram: Cinema, arquivo e memória.

Conteúdo:

- ☞ Mesa 1. Os arquivos fílmicos na Ibero-América: guardiões da imagem no movimento.
- ☞ Mesa 2. O cineasta como arqueólogo: memória, arquivo e criação
- ☞ Mesa 3. Cinema de arquivo na era digital: memória na tela.
- ☞ Organizam: RADI e IBERMEMÓRIA Sonora e Audiovisual
- ☐ Data: 20 e 21 de novembro de 2025.
- ☐ Transmissão ao vivo. Hora 9 am. a 15:30 h (hora do México).



IBERARCHIVOS

Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBERESCENA

Fundo de Ajudas para as Artes Cênicas Ibero-Americanas

- ⊙ Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBERMUSEUS

- ⊙ **Encontro Anual da Rede Portuguesa de Museus (RPM)**

Ibermuseus estará presente no Encontro Anual da Rede Portuguesa de Museus (RPM), que se realiza nos dias 4 e 5 de novembro na cidade de Braga, Portugal. Sob o lema “**Ser RPM / Ser Museu RPM**”, o encontro comemora os 25 anos desta importante rede de articulação entre os museus portugueses e reunirá, durante dois dias, profissionais, entidades e parceiros do setor museológico em um espaço de conversas, debates, visitas guiadas, troca de experiências e reflexão sobre novas perspectivas para o patrimônio cultural. O Ibermuseus será representado por Mônica Barcelos, coordenadora, e Nathalia Pamio, gestora de projetos, que participarão do painel “Uma estratégia de portas abertas” para apresentar as ferramentas, os mecanismos de incentivo e as ações voltadas para o fortalecimento das capacidades do setor e a gestão baseada em evidências.

- ☐ Fecha: 4 e 5 de novembro de 2025.
- ☐ Mais informações: www.ibermuseos.org

© **Reunião com os projetos vencedores do 13º Prêmio Ibero-museus de Educação**

20 projetos de museus ibero-americanos da Argentina, Brasil, Colômbia, Chile, Equador, Espanha, México, Portugal, República Dominicana e Uruguai ganharam o **13º Prêmio Ibero-museus de Educação**: 10 na categoria única de reconhecimento e fomento à sustentabilidade de projetos educacionais desenvolvidos em e por museus; e 10 na modalidade de menção honrosa, destinada a destacar iniciativas de especial relevância.

No próximo dia **19 de novembro, às 15h (hora de Lisboa)**, nos reuniremos com as equipes premiadas. Será uma primeira reunião para **esclarecer dúvidas, compartilhar informações e promover sinergias**.

❑ **Fecha:** 19 de novembro de 2025.

❑ **Mais informações:** www.iberomuseos.org

© **Conclui a execução dos projetos beneficiários do 6º Fundo Ibero-museos para o Patrimônio Museológico**

Os cinco projetos beneficiados com o 6º Fundo Ibero-museos para o Patrimônio Museológico **concluíram a implementação de seus projetos** de assistência técnica e intervenção pontual. No total foram distribuídos 17.000€ euros.

❑ **Museu Nacional / Universidade Federal do Rio de Janeiro.** Projeto de contratação de assistência especializada para acervo iconográfico do Museu Nacional / UFR (Brasil)

❑ **Museu Coleção García Uriburu.** Projeto: Assessoria técnica para a conservação das esculturas originais de gesso.

❑ **Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja.** Projeto: Elaboração do plano de gestão de riscos do Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja (Argentina)

☞ **Complexo Museográfico Provincial Enrique Udaondo.** Projeto: [Conservar e revelar: Abrindo as portas da coleção de mobiliário do Complexo Udaondo \(Argentina\)](#)

☞ **Museo Fonck.** Projeto: [Resgatando coleções de Ciências Naturais no Museu Fonck \(Chile\)](#)

Nesta edição -além das ações e práticas sustentáveis, da gestão de riscos, da conservação preventiva e da implementação de intervenções pontuais para a conservação de suas coleções-, foi notável o esforço das equipes dos museus para promover a circulação de conhecimentos, tanto na fase de planejamento quanto na de implementação.



IBERORQUESTRAS JUVENIS

Programa de Apoio à Constituição do Espaço Musical Ibero-Americano

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBERBIBLIOTECAS

Programa Ibero-americano de Bibliotecas Públicas

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

IBERMÚSICAS

Programa de Fomento das Músicas Ibero-Americanas

© **O Chile sediará o Primeiro Encontro da Rede Ibero-Americana de Orquestras Sinfônicas**

O evento é organizado pelo Ibermúsicas, por meio de RIOS, em colaboração com o Ministério da Cultura, das Artes e do Patrimônio e a Orquestra Sinfônica Nacional do Chile, tendo como sede a recém-inaugurada Grande Sala Sinfônica Nacional. Nos três dias de atividades, participarão representantes das mais de 70 orquestras que fazem parte da RIOS. Assim, diretores e gestores desses grupos, maestros, músicos, gestores culturais, instituições educacionais e representantes do setor orquestral da região se reunirão para refletir sobre sua situação atual, compartilhar boas práticas e explorar estratégias para fortalecer o setor e prepará-lo para os desafios do futuro.

🔗 Link: <https://www.bermusicas.org/index.php/encontro-ibero-americano-de-orquestras/>

- ❑ Data e local: 6, 7 e 8 de novembro Centro de Extensão Artística e Cultural da Universidade do Chile, sede da Orquestra Sinfônica Nacional do Chile. Complexo Universitário VM20, Centro de Extensão Artística e Cultural. Av. Vicuña Mackenna 20, Providência, Região Metropolitana, Chile.

© **Ibermúsicas participa do Encontro Nacional das Artes em La Libertad, no Peru**

O Encontro Nacional das Artes (ENA) reunirá artistas, gestores e comunidades em dias de criatividade, diálogo e transformação por meio das artes. O Ministério da Cultura do Peru, por meio da Direção de Artes, desenvolverá atividades artísticas, oficinas, concertos e espaços formativos em La Libertad. O Programa Ibermúsicas terá uma intensa participação em todas as atividades e oferecerá uma palestra focada na promoção das diversas ferramentas que o Programa oferece ao setor.

- ❑ Data e local: 6, 7 e 8 de novembro em Trujillo, La Libertad, Peru.

© **O guitarrista paraguaio Pedro Martínez começa sua residência artística, investigativa e pedagógica nas Ilhas Canárias, Espanha**

A residência tem como objetivo compor, gravar e apresentar composições inéditas geradas a partir do intercâmbio e da prática de conhecimentos musicais da América do Sul e da Grande Canária. Através desse processo colaborativo, serão exploradas as ligações históricas e musicais entre ambas as tradições, promovendo a criação de novas obras com uma perspectiva contemporânea.

- ❑ Data e local: 3 a 7 de novembro: Oficina no Conservatório Municipal de Las Palmas de Gran Canaria, Espanha.
- ❑ Data e local: 9 a 11 de novembro: Laboratório de Composição em Las Palmas de Gran Canaria, Espanha.
- ❑ Data e local: 16 a 23 de novembro: Concertos com apresentação de composições em Las Palmas de Gran Canaria, Espanha.

© **O pianista português João Paulo Moreira apresentará no Brasil o concerto “Modernidade em Prelúdio: Brasil e Portugal em diálogo na aurora do século XX” com a Orquestra Sinfônica de Sergipe**

A Orquestra Sinfônica de Sergipe apresenta o concerto “Modernidade em Prelúdio: Brasil e Portugal em diálogo na aurora do século XX”, sob regência do maestro convidado Daniel Nery e com o pianista português João Moreira como solista.

O programa propõe uma travessia sonora entre o fim do romantismo e os primeiros lampejos da modernidade, unindo compositores que, cada um à sua maneira, traduziram a inquietação artística e a busca de novas linguagens que marcaram o início do século XX.

- ❑ Data e local: 6 de novembro, 20h no teatro Tobias Barreto, Sergipe, Brasil.

© **O músico brasileiro Índio da Cuíca realizará apresentações na Europa**

Índio da Cuíca é músico, cantor, compositor e bailarino carioca com mais de cinquenta anos de carreira. Filho de sambista da Unidos da Tijuca, cresceu no ambiente das escolas de samba e tornou-se referência ao transformar a cuíca em instrumento solista, levando-a para o centro do palco. Com um trabalho autoral que dialoga entre tradição e inovação, Índio da Cuíca apresenta no palco a força do samba carioca, explorando ritmos, melodias e performances que cruzam música, dança e teatralidade.

- ❑ Data e local: 6 de novembro: Casa do Capitão, Lisboa, Portugal.
- ❑ Data e local: 8 de novembro: Festival Le Guess Who, Utrecht, Países Baixos.

© **O Festival Demo Sul do Brasil apresenta sua vigésima edição com a participação do grupo argentino Rosario Smowing**

Demo Sul é um festival de música independente, que desde 2001 reúne bandas locais, nacionais e internacionais em diversos dias de música, artes integradas e atividades formativas. Rosario Smowing é uma "rockbigband" da cidade de Rosario, Argentina. Com sua origem no final do século passado, recria a música dançante das décadas de 40, 50 e 60 ao estilo "Swing Argentino" com músicas próprias que combinam elementos e arranjos de *ska*, jazz, mambo, *rockabilly*, *dixie*, tango e bolero. Considerada em seu gênero uma das mais destacadas a nível nacional.

- ❑ Data e local: 7, 8 y 9 de novembro no Espaço Amadeus – Rua João Medeiros da Costa, 185, Cilo III em Londrina, Paraná, Brasil.

© **“Jallalla Warmis - Que vivam as mulheres”, de Arequipa, Peru, se apresentará no “Encontro Warmi Sikuris e Warmi Lakitas na América Latina” em Santiago do Chile**

O grupo musical “Jallalla Warmis Sikuris” composto por mulheres artistas do sul do Peru, inicia sua primeira turnê sul-americana. “Jallalla Warmis: Que vivam as mulheres!” levará a música andina autóctone ao Chile, Bolívia, Argentina e Peru, em uma rota que busca fortalecer os laços culturais e visibilizar o papel das mulheres na preservação e criação do patrimônio imaterial do sul andino.

- ❑ Data e local: 7, 8 e 9 de novembro no “Encontro Warmi Sikuris e Warmi Lakitas na América Latina”, Santiago do Chile.

© **Do Uruguai, Nives Dearmas, Natalia Cabrera e Adriana Santos Melgarejo levam para a Espanha “Identidad Migrante”, concertos com obras para canto e piano da grande compositora uruguaia Beatriz Lockhart**

Nives Dearmas (piano), Natalia Cabrera (voz) e Adriana Santos Melgarejo (comentários) apresentarão em Madri e Barcelona dois concertos comentados, em homenagem à destacada compositora uruguaia Beatriz Lockhart (1944-2015), com obras para canto e piano.

- ❑ Data e local: 8 de novembro, 21h: Livraria Byron, Carrer de Casanova, 32, Eixample, Barcelona, Espanha.
- ❑ Data e local: 11 de novembro, 11h: Universidade Autônoma de Madri, Faculdade de Filosofia e Letras, Campus de Cantoblanco, Madri, Espanha.

© **Salomão Soares Trio apresenta “Espirais” em Tour Europeia**

O pianista e compositor brasileiro Salomão Soares leva à Europa o mais recente trabalho de seu trio, *Espirais*, lançado em outubro de 2024. Ao lado de Paulinho Vicente (bateria) e Felipe Brisola (contrabaixo), o grupo se apresentará em Lisboa, Bruxelas e Lugano.

- ❑ Data e local: 10 de novembro: Misty Festival, Teatro São Luiz, Lisboa, Portugal.
- ❑ Data e local: 11 de novembro: Misty Festival, Teatro São Luiz, Lisboa, Portugal.
- ❑ Data e local: 12 de novembro: Le Baixu, Bruxelas, Bélgica.
- ❑ Data e local: 14 de novembro: Masterclass, Lugano, Suíça.
- ❑ Data e local: 14 de novembro: Jazz in Bess, Lugano, Suíça.

© **Ars Nova do México, o Sexteto Místico do México e Violeta Morales do Chile apresentam seu projeto “Habitar la Ruina”**

“Habitar la Ruina” é um projeto colaborativo de criação impulsionado pelo Projeto Ars Nova (coletivo mexicano de criação musical e diálogo interdisciplinar) em colaboração com o Sexteto Místico (conjunto musical baseado na obra homônima de Heitor Villa-Lobos) e Violeta Morales (artista visual chilena que explora a relação entre descarte, memória e espaço social). Após um laboratório virtual concluído em abril de 2025, o projeto entra em uma nova etapa de apresentações ao vivo e gravação de um álbum, onde serão exibidas as obras desenvolvidas neste processo experimental.

- ❑ Data e local: terça-feira, 11 de novembro, 18h: Concerto e apresentação do projeto no âmbito do Seminário de Música Contemporânea (SEMUC), Conservatório Nacional de Música, sala 34.
- ❑ Data e local: terça-feira, 18 de novembro, 19h: Seminário de Música Contemporânea no Salão de Ensaios da Faculdade de Música da UNAM.

© **A Orquestra de Câmara de Valdivia se apresentará no The Grand Center de Punta del Este, Uruguai**

A Orquestra de Câmara de Valdivia (OCV), um dos grupos profissionais mais destacados do Chile, alcançará um novo marco em sua trajetória ao se apresentar no The Grand Center de Punta del Este (Uruguai), no âmbito de um programa que reúne obras de Tomás Brantmayer, Roberto Mahler, Antonín Dvořák e Ermanno Wolf-Ferrari.

- ❑ Data e local: quinta-feira, 13 de novembro, 19h: Teatro Municipal de La Pintana, Chile.
- ❑ Data e local: sábado, 15 de novembro, 19h: The Grand Center, Punta del Este, Uruguai.

© **A “Orquestra EgC” do Chile se apresentará no “V Festival Internacional Sonamos Latinoamérica” de Ribeirão, São Paulo, Brasil**

A “Orquestra EgC” possui uma história de 24 anos e, desde 2014, é dirigida pelo seu atual diretor, o professor de música, doutor em musicologia e educação musical, compositor e gestor cultural Alejandro Torres Farfán, que tem trabalhado na elaboração de um repertório original que reflete a identidade própria do conjunto como orquestra. O V “Festival Internacional Sonamos Latinoamérica” de Ribeirão Preto -SP-Brasil, dá ênfase especial ao resgate, reconhecimento e validação das músicas de raiz latino-americana, respeitando as manifestações ancestrais e criando espaços para a composição.

© **O Colectivo Acciones Sonoras inicia suas Jornadas de Músicas, Territórios e Vida em Porto Alegre, Brasil**

As Primeiras Jornadas de Músicas, Territórios e Vida, organizadas pelo *Colectivo Acciones Sonoras*, têm o objetivo de proporcionar um espaço de encontro, formação e pesquisa sobre práticas sonoras e musicais da Colômbia e do Brasil e sua relação com o meio ambiente e as territorialidades, bem como com a infância e juventude.

Os convidados são três renomados mestres e uma mestra de saberes de comunidades indígenas e negras colombianos e uma mestra e um mestre da música negra do Rio Grande do Sul. Serão realizadas palestras, mostras musicais e oficinas durante três sessões de dois dias.

- ❑ Data e local: 18 e 19 de novembro, Centro Cultural da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Sala Pitangueira, Porto Alegre, RS, Brasil.

© **Desde Moçambique chega ao Brasil “Vasikate: trilhas afro-atlânticas - turnê em SP”**

O projeto “Vasikate: trilhas afro-atlânticas” é um programa de intercâmbio musical entre países lusófonos que acontece através da produção de residências artísticas e performances ao vivo protagonizadas por mulheres negras, artistas de Brasil (2022), Guiné-Bissau (2023), Angola (2024) e Cabo Verde (2025), sendo a Nzango Artist Residency sua plataforma catalisadora em Moçambique.

- ❑ Data e local: 20 de novembro: SESC Jundiaí, São Paulo, Brasil.
- ❑ Data e local: 21 de novembro: CR1A 011, São Paulo, Brasil.
- ❑ Data e local: 26 de novembro: Casa da Francisaca, São Paulo, Brasil.
- ❑ Data e local: 28 a 30 de novembro: Festival Amajazzon, Pará, Brasil.
- ❑ Data e local: 2 a 7 de dezembro: Mostra Telas Amigáveis, Minas Gerais, Brasil.

© **Gladys Conde, do Peru, apresenta seu “Concerto Santa Tierra para a saúde planetária” no “Festival Sonamos Latinoamérica”, em Santiago do Chile**

No âmbito do “Festival Sonamos Latinoamérica”, sede Chile, será apresentado o “Santa Tierra para a Saúde Planetária”, um projeto musical e cultural que busca promover a conservação ecológica e cultural por meio da música tradicional e contemporânea latino-americana.

- ❑ Data e local: 22 de novembro: Concerto em “Diálogos para novas narrativas”, ciclo de cinema sobre a folha de coca, organizado pela Fundação Lobeliana, Centro Cerimonial Indígena do Peñalolén, Santiago do Chile.
- ❑ Data e local: 24 de novembro: Oficina de canto e respiração para o projeto Hécate, Puerto Varas.
- ❑ Data e local: 25 de novembro: Concerto para famílias no Colégio Waldorf de Puerto Varas.
- ❑ Data e local: 26 de novembro: Concerto para as crianças da Escola Comunal El Rosario de Calbuco.
- ❑ Data e local: 27 a 30 de novembro: Festival Sonamos Latinoamérica, Chile.

© **O guitarrista espanhol Paco Seco apresenta sua “Guitarra Andaluza” no 12º Festival Internacional de Guitarra de Maldonado, no Uruguai**

Paco Seco é um guitarrista versátil e criativo, um autêntico embaixador da guitarra espanhola. Possui uma técnica própria, entre a elegância clássica e a visceralidade da guitarra flamenca, o que o levou a rebatizar seu estilo como “Guitarra Andaluza”, desenvolvendo uma música original, inspirada nas raízes andaluzas e influenciada por diversos estilos musicais, do barroco ao jazz. Sua forma de se apresentar se destaca por sua profunda personalidade, virtuosismo e generosidade cênica.

Data e local: de 27 a 30 de novembro em Maldonado, Uruguai.

IBERCULTURA VIVA E COMUNITÁRIA

Programa de Fomento da Política Cultural de Base Comunitária

© **Concurso de curta-metragem IberCultura Viva “Tesouros Vivos, memória e territórios”**

☞ Publicação dos resultados finais.

© **Rede de Cidades e Governos Locais IberCultura Viva**

Reunião presencial da Rede de Cidades e Governos Locais IberCultura Viva em Niterói, Rio de Janeiro, Brasil.

☐ Data: de 2 a 4 de dezembro de 2025.

PROGRAMA IBERMEMÓRIA SONORA E AUDIOVISUAL

© VI Fórum "A memória no presente da Ibero-América" Imagens que perduram: Cinema, arquivo e memória.

Conteúdo:

- ☞ Mesa 1. Os arquivos fílmicos na Ibero-América: guardiões da imagem no movimento.
- ☞ Mesa 2. O cineasta como arqueólogo: memória, arquivo e criação
- ☞ Mesa 3. Cinema de arquivo na era digital: memória na tela.
- ☞ Organizam: RADI e IBERMEMÓRIA Sonora e Audiovisual
- ☐ Data: 20 e 21 de novembro de 2025.
- ☐ Transmissão ao vivo. Hora 9 am. a 15:30 h (hora do México).

IBER-ROTAS

Fortalecimento das Rotas de Direitos e da Interculturalidade na Migração Ibero-Americana

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



IBERARTESANATOS

Programa Ibero-Americano para a Promoção dos Artesanatos

- © **Participação da delegação do Chile em representação do Programa no evento “Original, México 2025”.**
 - ❑ Data: de 26 a 30 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Complexo Cultural Los Pinos, CDMX.
 - ❑ Venda e exposição.

- © **Participação de 22 artesãos e artesãs dos 6 países-membros (Chile, Colômbia, Cuba, Equador, México e Peru) no evento *Saudi International Handicrafts Week "Banan"*, na Arabia Saudita.**
 - ❑ Fecha: del 20 al 26 de noviembre de 2025.
 - ❑ Local: Ryad, Arabia Saudita.
 - ❑ Venta e exposición.

INICIATIVA IBERCOZINHAS, TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

Espaço Ibero-Americano do Conhecimento (EIC)

Programas e Iniciativas

CYTED

Programa Ibero-Americano de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento

- © **BOSQUES DE COLÔMBIA · BIODIVERSIDADE E BIOECONOMIA PARA O BEM-ESTAR** Ibagué, 3 al 7 de novembro de 2025
 - ❑ Data: 3 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Universidade do Tolima – Colômbia.
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5956&id_rede=549

- © **XV Congresso Internacional de Turismo e TIC (TURITEC), Málaga, 6 e 7 novembro 2025 MESA-REDONDA: Destinos turísticos inteligentes na América Latina: Programa Ibero-Americano CYTED**
 - ❑ Data: 6 e 7 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Málaga, Espanha
 - ❑ Link: <https://turitec.es/>
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5860&id_rede=2

- © **Autoconsumo fotovoltaico direto, com baterias, coletivo e manutenção**
 - ❑ Data: 7 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Elche, España, on-line
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5844&id_rede=522

© **VIII Congresso ibero-Americano de Cidades Inteligentes (ICSC-CITIES 2025)**

- ❑ Data: 10 de novembro de 2025.
- ❑ Local: Puebla, México.
- ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5743&id_rede=522

© **III Reunião anual rede RIBIERSE-CYTED 2025**

- ❑ Data: 10 de novembro de 2025.
- ❑ Local: Bogotá, Colômbia.
- ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5742&id_rede=522

© **XVI Reunião Anual SOFIA e I Congresso de Legislação Médica Odontológica e Ciências Forenses USCA**

- ❑ Data: 12 de novembro de 2025.
- ❑ Local: Paraguai.
- ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5932&id_rede=155

© **IDEAL 2025 - Sessão especial de Rede RIBCi-CYTED**

- ❑ Data: 13 de novembro de 2025.
- ❑ Local: Jaén, Espanha.
- ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5819&id_rede=518n

© **Bolsas estudantis para Polkadot Sub0 Simbiosis 2025**

- ❑ Data: 14 de novembro de 2025.
- ❑ Local Buenos Aires, Argentina.
- ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5901&id_rede=518

- © [XI Congresso Internacional de Engenharia Agroindustrial de Costa Rica](#)
 - ❑ Data: 17 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Costa Rica.
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5736&id_rede=516
- © [Reserva a data para o "XVII Simpósio Internacional em Nutrição Aquícola" 2025](#)
 - ❑ Data: 19 de novembro de 2025.
 - ❑ Modalidade: ONLINE
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5736&id_rede=516
- © [Laboratório de Comunicação da Ciência: desafios e oportunidades da inteligência artificial generativa na América Latina e o Caribe](#)
 - ❑ Data: 19 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Montevideo, Uruguay.
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5905&id_rede=115
- © [6º SEMINÁRIO IBERO-AMERICANO DE GEOCIÊNCIAS FORENSES, Santiago de Chile](#)
 - ❑ Data: 20 de novembro de 2025.
 - ❑ Local: Santiago de Chile.
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5913&id_rede=155
- © [Security and Privacy in Federated and Distributed Architectures FEDAS25](#)
 - ❑ Data: 1 de dezembro de 2025.
 - ❑ Local: Nantes, Francia.
 - ❑ Link: https://www.cytel.org/conteudo.php?idevento=5897&id_rede=518

© **III Jornadas Internacionales de Construcción Sustentável ECoE/Co - Inovação Circular para uma Construção Sustentável**

- ❑ Data: 3 de dezembro de 2025.
- ❑ Local: Auditorio Alejandro López, Faculdade de Minas, Universidade Nacional de Colômbia, Sede Medellín.
- ❑ Link: https://www.cyted.org/conteudo.php?idevento=5925&id_rede=504

© **EUREKA BUSINESS AI 2025**

- ❑ Data: 9 de dezembro de 2025.
- ❑ Local: San Luis Potosí • Mar del Plata • Toledo (Evento misto - Online).
- ❑ Link: https://www.cyted.org/conteudo.php?idevento=5975&id_rede=519

IBEPI

Programa Ibero-Americano de Propriedade Industrial

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos

IBERQUALITAS Ibero-América Excelente

- © Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

Programas e Iniciativas Transversais

PROGRAMA IBERO-AMERICANO DE SEGURANÇA VIAL

- © **Reunião do Conselho Intergovernamental**

O Conselho Intergovernamental reúne os responsáveis nacionais de trânsito e segurança viária no países ibero-americanos. É o principal fórum regional para o intercâmbio de boas práticas sobre políticas para reduzir o elevado impacto dos acidentes de trânsito na região.

- ☐ Data: de 10 a 12 de novembro de 2025.
- ☐ Local: San Salvador, El Salvador.



PROGRAMA IBERO-AMERICANO PARA O FORTALECIMENTO DA COOPERAÇÃO SUL-SUL (PIFCSS)

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

PROGRAMA CIDADANIA GLOBAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (CGpDS)

© Webinar «A Educação para o Desenvolvimento: um contributo para o aprofundamento da democracia»

- ☐ Data: 04 de dezembro de 2025.
- ☐ Hora: 15h00 (Portugal).
- ☐ Formato: virtual (Zoom).
- ☐ Mais informações: <https://ibercidadaniaglobal.org/pt-pt/webinar-a-educacao-para-o-desenvolvimento-um-contributo-para-o-aprofundamento-da-democracia/>

INICIATIVA IBERO-AMERICANA PARA PREVENIR E ELIMINAR A VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.



Projetos Adstritos e Transversais.

CIDEU/

Centro Ibero-Americano de Desenvolvimento Estratégico Urbano

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.

UIM/

União Ibero-Americana de Municipalistas

© Não enviaram informação sobre as suas atividades para este período.