

## Costa Rica en la Cooperación Iberoamericana<sup>1</sup>

Costa Rica está claramente involucrada en la Cooperación Iberoamericana de la región. Su compromiso con los Programas e Iniciativas queda reflejado en su participación institucional, estando presente en dieciocho de ellos (de un total de veinticinco):

- \* **Espacio Iberoamericano de Cohesión Social:** Programa de Bancos de Leche Humana y Programa Plan Iberoamericano de Alfabetización y Aprendizaje a lo Largo de la Vida 2015-2021 (PIALV) (2).
- \* **Espacio Iberoamericano del Conocimiento:** Programa de Ciencia y Tecnología (CYTED), Programa de Propiedad Industrial (IBEPI) (2).
- \* **Espacio Cultural Iberoamericano:** Programa Adai/Iberarchivos, Programa Iberbibliotecas, Programa Ibercultura Viva, Programa Iberescena, Programa Ibermedia, Programa Ibermemoria Sonora y Audiovisual, Programa Ibermuseos, Programa Ibermúsicas, Programa Iberorquestas Juveniles, Programa Iber-Rutas, Programa RADI (11).
- \* **Programas Transversales:** Programa de Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur (PIFCSS), Programa Televisión Educativa Iberoamericana (TEIB) y el recién aprobado en la Cumbre de Veracruz (diciembre, 2014) Programa de Juventud (3).

## Los/as beneficiarios/as costarricenses de la Cooperación Iberoamericana

Gracias al **Programa Iberoamericano de Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur (PIFCSS)** los/as técnicos de las Agencias y/o Direcciones Generales de Cooperación de los países miembros se han capacitado en temas como las Alianzas Público-Privadas o el Enfoque de Derechos (Género, Multiculturalidad y Sustentabilidad), así como han compartido experiencias en la gestión de la Cooperación Triangular y en la mejora de procesos de recolección de la información.

Según el Informe de la Cooperación Sur-Sur en Iberoamérica 2015, a lo largo del año 2013, Costa Rica participó en el intercambio de un total de 25 proyectos y 22 acciones de Cooperación Horizontal Sur-Sur Bilateral en el rol de socio receptor, así como en 3 proyectos y 10 acciones en el rol de socio oferente. Esta información se obtiene gracias a la colaboración del personal técnico del Ministerio de Relaciones Exteriores, y se complementa con los registros aportados por los técnicos del resto de países iberoamericanos.

El Programa de **Televisión Iberoamericana (TEIB)** calcula que la audiencia media en los últimos dos años contabilizados (2013 y 2014) de los canales que forman parte de las Noticias Culturales Iberoamericanas (NCI) fue de 47.940 costarricenses. En 2015, esta cifra se ha

<sup>1</sup> Los datos son extraídos de los informes anuales que reportan a la SEGIB las Unidades Técnicas de los Programas, Iniciativas y Proyectos Adscritos (PIPA) de la Cooperación Iberoamericana.

multiplicado por seis, alcanzando una audiencia media de 298.720 costarricenses. Los profesionales del sector en Costa Rica participaron del 9 al 13 de noviembre 2015 al “Taller de Guion Creativo y Formatos Culturales” en colaboración con la AECID y la FIIAPP, y enmarcado en la iniciativa de TEIB-ATEI de “Centroamérica y el Caribe en Red”. Fue impartido por el Sr. Andreu García, creador y desarrollador de nuevos formatos de televisión. El Taller contó con un total de 24 participantes, profesionales de la Televisión y se ha conseguido desarrollar y escribir íntegramente 4 formatos audiovisuales culturales.

## 1. Espacio Iberoamericano de Cohesión Social

**Incidenia en las políticas públicas educativas:** Participa con regularidad en las reuniones del Programa Iberoamericano de **Alfabetización (PIA)**, a través del Departamento de Educación de Personas Jóvenes y Adultas, en el marco del cual se ha aprobado en 2015 el “**Plan Iberoamericano de Alfabetización y Aprendizaje a lo Largo de la Vida (2015-2021)**”, lo que posibilita continuar apoyando los esfuerzos de los países para mejorar los niveles de alfabetismo y lograr que las personas alfabetizadas accedan a programas de educación básica. Asimismo, incorporar, sostener y crear condiciones para que aprendan y den continuidad a su formación accediendo a programas educativos que respondan a las exigencias de conocimientos y de habilidades que requieren para su propio desarrollo y para el de las comunidades, en materia de educación secundaria, superior, técnico profesional y otras ofertas educativas que faciliten el acceso a la educación permanente y al aprendizaje a lo largo de la vida.

**Intercambio de buenas prácticas:** Costa Rica participa en el Programa de **Bancos de Leche Humana** y tiene en marcha un banco que contribuye a disminuir la mortalidad infantil en los niños prematuros. En 2015, 4.663 mujeres han sido asistidas en lactancia materna, 398 mujeres han sido donantes y 268 recién nacidos se han beneficiado con leche humana.

## 2. Espacio Iberoamericano del Conocimiento

**IBEPI - Formación:** Costa Rica se ha beneficiado de las becas para participar en la II Edición de la Maestría Regional en Propiedad Intelectual. Esta Maestría, organizada conjuntamente por la OMPI, el INPI de Argentina y la Universidad Austral, tiene como objetivo la formación de una red de jóvenes expertos en Propiedad Industrial en la región, que fomente y contribuya a la colaboración entre las ONAPI.

**Intercambio de buenas prácticas:** El **Programa CYTED** es conocido por su rol en la creación de redes de investigación, desarrollo e innovación integradas por distintos países de Iberoamérica. Costa Rica ha participado durante el año 2015 en tres de ellas: Control de Plagas a través de sus enemigos Naturales, Disminución de la parada Cardiorrespiratoria en Niños, y Electrificación Rural Renovable.

### 3. Espacio Cultural Iberoamericano

**Fondos concursables:** El país participa de distintos fondos concursables.

- \* Se destaca el premio ganador en 2014 de **Iberbibliotecas** a *Comunidades lectoras y narradoras* (presentado por Servicios Culturales Imaginarte SRL, a nombre de Costa Rica). En la convocatoria de ayudas 2015 la selección final de proyectos ganadores se conocerá el próximo 16 de septiembre.
- \* En el marco del Programa **Ibermedia**, Costa Rica ha realizado una aportación de 800.000,00 USD en el periodo 1998-2014, habiéndose beneficiado en ese mismo periodo de 1.688.617,00 USD. En la Convocatoria 2013 de **Ibermedia**, tres proyectos costarricenses fueron seleccionados para la línea de “Coproducción” y otros tres en la línea de “Desarrollo”, en 2014 tres para la línea de “Desarrollo”.
- \* **Iberescena** ha aportado en los últimos años a Costa Rica multitud de ayudas, a través de la financiación de proyectos para las distintas líneas de acción: Redes, festivales y espacios escénicos para la programación de espectáculos (5); Proceso de creación y producción dramática y coreográfica (10); Coproducciones de espectáculos (10); otros (1). Entre 2014 y 2015, el Programa **Iberescena** ha aportado a Costa Rica ayudas a procesos de Creación Dramática y Coreográfica en Residencia para tres proyectos. En la convocatoria 2015/2016 apoyó dos proyectos.
- \* En 2015, tres proyectos costarricenses han sido beneficiados por el programa **Iberorquestas Juveniles**, con un presupuesto de más de 20.000 euros, Un ejemplo de ello es el “Programa Orquestal para promoción de ejecución de instrumentos indígenas”. Además, Costa Rica participó en el mismo año, en el Encuentro de la Orquesta Juvenil Centroamericana y del Caribe.
- \* Costa Rica se adhirió en marzo de 2015 al Programa **Ibermuseos** y aportó 27.434,80€.
- \* El país utilizará recursos para llevar adelante un proyecto de sistematización de los músicos y artistas de su país tomando como modelo el Programa **Ibermúsicas**.

**Coordinación:** En 2015, el programa **Iberarchivos** apoyó cinco proyectos en Costa Rica. La XVIII reunión del Comité intergubernamental de **Ibersescena** fue realizada en San José del 16 al 19 de marzo del 2015.

### 4. Instituciones asociadas

Caja Costarricense de Seguro Social; Ministerio de la Presidencia; Ministerio de Educación; Ministerio de Ambiente y Energía; Dirección de Agua; Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICIT); Registro Nacional de Costa Rica; Ministerio de Cultura; Sistema Nacional de

Bibliotecas Públicas; Centro Costarricense de Producción Cinematográfica (CCPC); Sistema Nacional de Educación Musical (SINEM); Ministerio de Cultura y Juventud: Archivo Nacional de Costa Rica; Ministerio de Agricultura y Ganadería; Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.

Actualización junio 2016